Конспект непосредственно образовательной деятельности по художественноэстетическому развитию «Роспись тарелочек в технике миллефиори»

Цель: использование приёма морфологического анализа в технике миллефиори для формирования нестандартного мышления у дошкольников.

Задачи:

Познакомить детей с опорной таблицей морфологического анализа;

Закрепить знания детей о технике миллефиори, элементами для создания узора: жгутик, трость, цилиндр.

Продолжить развитие способностей детей в работе по заданному алгоритму, навыках моделирования.

Закрепить знания детей о тональности цветов (теплые, холодные цвета).

Формирование умения работать в команде, распределения ролей для достижения поставленной цели (командообразование).

Создать условие для проявления творческой активности детей.

Воспитание эстетического вкуса при оформлении творческой работы в технике миллефиори.

Материал и оборудование: компьютер, проектор, экран, заготовки тарелочек, пластилин, досточки для лепки, стеки, влажные салфетки.

Ход занятия:

Воспитатель: - дети во время новогодних каникул я посетила ярмарку изделий ручной работы. Мне так понравилась Ярмарка, что я думаю нужно отправить на ярмарку мастеров и наши работы. Например, вот такие тарелочки (слайд №1).



Вам нравится моя идея?

Дети: да.

Воспитатель: как вы думаете, можем ли мы отправить на ярмарку умельцев тарелочки в таком виде? Мне кажется, здесь чего-то не хватает?

Дети: нужен узор, украшение.

Воспитатель: Хорошая идея украсить тарелочки узором. Скажите, с помощью, каких изобразительных средств можно нанести узор?

Дети: Расписать красками, мелками...

Воспитатель: (слайд) есть много разных техник нанесения узоров. Вот некоторые из них: роспись акриловыми красками, красками в технике Эбру, украсить с помощью бумажных узоров, если тарелочка будет служить как украшение.



А я вам предлагаю украсить наши тарелочки с помощью пластилина, в одной из знакомых вам техник лепки. Догадываетесь, о какой технике я думаю?

Дети: Техника миллефиори.

Воспитатель: (слайд) Конечно. Украшенные, в этой необычной технике миллефиори, тарелочки будут выглядеть на ярмарке очень ярко и необычно!



На экране идет показ изделий выполненных в данной технике. Воспитатель дает объяснение названия данной техники. Миллефиори (букв. с ит. "mille fiori" - «тысяча цветов») — это вид мозаичного стекла, характеризуемого особенными декоративными рисунками.

Воспитатель: Прежде чем приступить к работе по украшению наших тарелочек, давайте определим этапы и технику выполнения: (слайд)

Как узор будет располагаться на изделии – в центре, по краю или по всей поверхности? (слайд)



Какие вы выберите оттенки цветов – теплые, холодные или смешанные? (слайд)



Какие элементы будете использовать при создании узора? (Слайд) – жгутик, трость или цилиндр?



- У нас есть 5 тарелочек, чтобы оригинально оформить роспись каждой тарелочки, предлагаю разделиться на команды с помощью цветных карточек и отправить в нашу мастерскую 5 команд: желтую, красную, синию... Поможет нам в этом «Волшебная шляпа»

Воспитатель обходит детей по кругу, каждый ребенок вытягивает карточку разного цвета.

- «Красная» команда подходит ко мне! Дети подходят к воспитателю.
- Ребята вы идете за стол с красной фишкой.
- Команда «синих» идет ко мне! Ваш стол с синей фишкой! И т.д.

Дети сели за 5 столов по 3 человека. Воспитатель проверяет готовность детей, внимательность, осанку.

Воспитатель:

- Внимание на экран, повторяем главные алгоритмы работы важные для создания узора:



- 1. Как расположен узор на поверхности тарелки, каждая команда должна выбрать, как она будет размешать узор на тарелочке (в центре, по краю, симметрично);
- 2. Какие оттенки цветов будет использовать для создания узора: холодные, смешанные, теплые.

- 3. Какие элементы вы будете использовать для создания узора: жгутик, трость или цилиндр.
- Приступаем к работе. Чтобы справиться с работой в короткие сроки и качественно, даю подсказку распределите обязанности между членами команды: кто разминает пластилин, кто наносит узор, кто убирает лишние предметы и т.д. Сейчас я подойду к каждой команде, и мы с вами все обсудим.

Дети приступают к работе.

Воспитатель подходить к каждой команде обсуждая распределение обязанностей, выбор команды по расположению узоров на тарелке, выбору оттенков, техник выполнения, контролирует процесс, подсказывает, направляет, обращает внимание на осанку детей.

Воспитатель: Команды закончили укрощение тарелочек для Ярмарки мастеров. Я прошу каждую команду по очереди подойти к экрану и представить свою работу.

При анализе воспитатель обращает внимание детей на таблицу, просит пояснить, какие они использовали цвета, элементы и местоположение узора при украшении своей тарелочки, опираясь на таблицу на экране.

Воспитатель: Молодцы! Все наши тарелочки я сегодня же отдам на ярмарку изделий ручной работы!