

ЛЕПКА РАЗВИВАЕТ У ДЕТЕЙ:

- ⇒ мелкую моторику пальцев рук,
- ⇒ **Воображение, пространственное мышление,**
- ⇒ **навык ручного труда,**
- ⇒ **координацию движения рук,**
- ⇒ сенсорный опыт – чувство пластилина, формы, цвета, веса. Это способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластилина;
- ⇒ **умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.**
- ⇒ **Но самое важное и ценное заключается в том, что лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребёнка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и создавать по законам красоты..**



**«Расскажи мне - и я услышу,
покажи мне - и я запомню,
дай мне сделать самому - и я научусь!»**
японская пословица



Адрес: Алтайский край город
Новоалтайск, ул. 7 микрорайон, 20
www.zolotoy-dou.ucoz.ru

МБДОУ ЦРР - детский сад №20
«Золотой ключик» города
Новоалтайска Алтайского края

**«Внедрение STEM и
STEAM технологий в
образовательный
процесс ДОУ»**

**Тема:
«Лепка в
инновационной
технике
МИЛЛЕФИОРИ»**



Подготовила:
Саблина Н.А.
ВОСПИТАТЕЛЬ ВЫСШЕЙ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ



МИЛЛЕФИОРИ-

с итальянского языка переводится как тысяча цветов

В 1981 году Эстер Олсон впервые применила технологию стеклодувной техники Миллефиори в работе с полимерной глиной. И провела мастер-класс по изготовлению декоративных миниатюрных конфет из пластики с использованием принципов стеклодувной техники. В мире полимерной глины эта техника получила название «caning» (кэнинг) от английского «cane» («кейн» - трость). У нас эти брусочки с рисунком внутри стали называться колбасами.

Другой материал, к которому применяется техника Миллефиори - **это пластилин**. Из этого материала легче изготовить изделие, чем из полимерной глины, потому как не требуется соблюдения сложной техники безопасности. И это значительно облегчает и ускоряет процесс изготовления изделия.

А так же пластилин пластичен и используется в работе с детьми, как дома, так и на занятиях в дошкольных учреждениях.



ДЛЯ РАБОТЫ НЕОБХОДИМО:

- ☐ пластилин;
- ☐ скалки чтобы раскатывать пластилин на пластины не тоньше 5 мм, иначе трудно будет снимать с клеенки;
- ☐ клеенки на стол;
- ☐ леска или нить «Ирис» длиной около 15-20 см, чтобы разрезать рулеты на тонкие пластины. Если резать ножом получается не четкий срез;
- ☐ цветной картон с рамкой, чтобы создать свою композицию и оформить в рамку;
- ☐ силуэты животных, птиц из картона, используем как шаблон.

Приемы работы в данной технике.

☐ Выбираем два цвета пластилина, раскатываем тонкие пластины, накладываем друг на друга и мелко режем стеклой на одинаковые прямоугольники, складываем друг на друга как пирожное. Разрезаем на тонкие пластины и выкладываем рядом друг с другом. Раскатываем в один лист и вырезаем силуэт по желанию (можно формочкой либо по трафарету).

☐ Из цветных жгутиков: 6 жгутиков красных и 5 белых. Берем красный жгутик, оборачиваем белой пластиной, прикрепляем к ним пять оставшихся красных жгутиков, между ними вкладываем белые жгуты. Сверху оборачиваем все пластиной белого цвета и корректируем форму. Нарезаем тонкими пластинами. Формируем пластину или букет цветов.