

Умный журнал для родителей, детей и педагогов

Звёздочка наша

№ 5 (124) / 2019

В НОМЕРЕ:

Почти чудеса

Зимняя сказка

Новогодняя мышка

Вместе встретим
Новый год!



Россия. Гордится и любит тебя

Приглашаем всех желающих всех возрастов принять участие во всероссийском фотоконкурсе «Зима – волшебница»

Участие в конкурсе бесплатное.

На конкурс принимаются авторские фотографии в электронном виде (файл JPEG) на эл.почту: zvyozdochkanasha@mail.ru

Обязательно наличие следующих данных: название фотографии, фамилия и имя участника конкурса, возраст, учреждение, город или село, район, область или край, адрес электронной почты (на него, по желанию участника, будет отправляться Диплом или Грамота). Данные перечислять через запятую! Паспорт работы - не оформлять.

Сюжеты для фотографии: “Весёлый праздник Новый год”, “Зимнее путешествие”, “Ищите меня в сугробе”, “С горки - с ветерком”, “Прогулка по зимнему лесу (парку)”, “Посмотри, как красиво вокруг!” и т.д. **Оцениваться будет** оригинальность, новизна, эмоциональная подача (если сюжет с человеком), красота природы, качество и чёткость фотографии.

Ждём конкурсные работы с 10 по 15 января 2020 года.

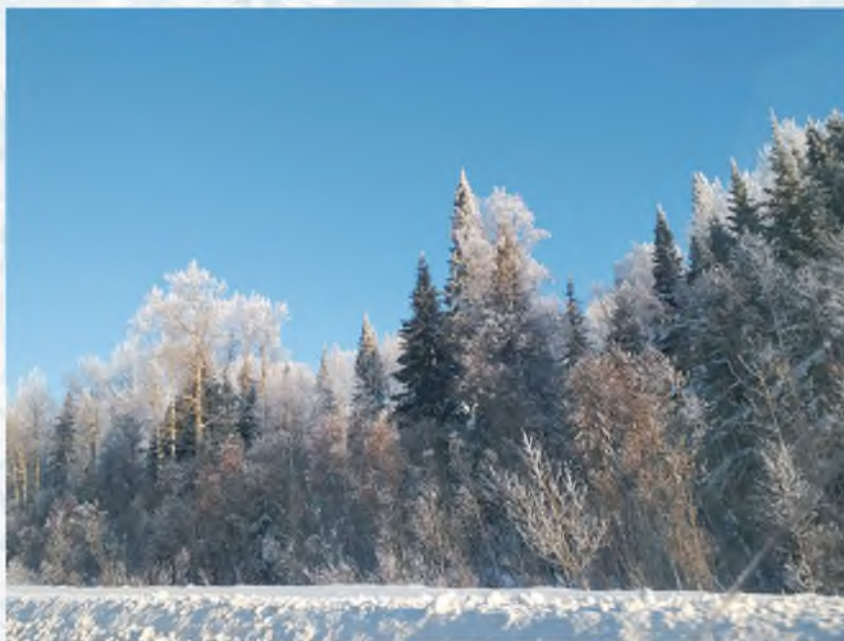
Подведение итогов и выдача наградных с 20 по 25 января 2020 года.

От одного участника – не более одной фотографии.

Желающие могут получить Дипломы (победители), Грамоты (участники), педагоги - Благодарности за подготовку участников конкурса. Стоимость оформленных Дипломов, Грамот, Благодарностей с рассылкой на электронный адрес - 50, 80 рублей. Порядок оплаты будет сообщен с результатами конкурса.

Справки по тел. 8-913-272-32-07, 8-924-615-73-43 (Попова Людмила Жоржевна – гл. редактор журнала «Звёздочка наша»)

Некоторые фотоработы будут размещены на сайте журнала “Звёздочка наша”, который в январе 2020 года заработает.



*На обложке: Воронина Вика, 7 лет, с. Мальта, Усольский район, Иркутская область
Фото: Евгения Негода*

В номере:

Страницы истории

Мой город возник из острога с.4

Россия. Гордимся и любим тебя

Край родной оберегая. По рекам Алтайского края
проходят экологические экспедиции с.6

Удивительный мир природы

Эколята-дошколята с.7

Педагогическая копилка

Путь к эффективному взаимодействию дошкольного
образовательного учреждения и родителей с.8

Изотерапия в детском саду с.10

Светофор

Дорога и дети с.11

По секрету всему свету

Почти чудеса с.12

И в новом веке Пушкин с нами с.14

А что у вас?

Красота в польском стиле: вчера, сегодня, завтра с.18

Барнаул объединяет людей с.19

Большое сердце

Дарите детям доброту! с.20

В мире прекрасного

Зимняя сказка с.21

Затейники

День рождения Деда Мороза с.22

Аквагрим с.23

Мастерилка

Оберег “Валдайский колокольчик” с.24

Шумовой театр своими руками с.25

Новогодний венок из бумаги с.26

Новогодние игрушки из тарелочек с.27

Игрушка “Дед Мороз” с.28

Новогодняя мышка с.29

Новогодний хоровод

Вместе встретим Новый год! с.30

Литературный калейдоскоп с.40

Вкусная сказка с.42

Умняшки-развивашки с.43

Коробка карандашей с.45

Конкурс с.2,46,48

Новости для Вас с.47





Мой город возник из острога

На ровном берегу Ангары в начале лета 1661 года, в крепко просмолённом воздухе зазвучала задорная русская речь, гулкие звуки строительства привлекли внимание местных племён. Быстро росли стены и башни небольшого острога. Енисейский сын боярский Яков Иванович Похабов был доволен выбором места под городок – здесь было много земли под пашни и пастбища, три водные дороги – полноводная Ангара, напротив острога устье Иркуты и рядом по правому берегу в Ангару впадала Ида. Полная дичи тайга темнела хвойной стеной также недалеко.

Хотя этот острог первоначально был назван Яндашским – по имени местного верноподданного князька Яндаша Дороги, подавшего челобитную о строительстве на Ангаре русской крепости, – но уже в 1662 году, вероятно, в память о Иркутском зимовье, стоящем на Иркуте в 1650-е годы, он был переименован в Иркутский.

Острог первой постройки был совсем небольшой – «мерю в длину девять сажень печатных, поперек восемь сажень», – это примерно 19 на 17 метров. Уже через восемь лет он стал тесен, и, как отписывал служилый человек Андрей Барнешлив, совсем «... погнил и развалился врозь». Поэтому казакам и посадским жителям пришлось не только восстановить, но и значительно расширить городок. После перестройки очертания его стен приняли форму квадрата – 50 сажень (108 м) в длину и столько же в ширину. В остроге находился двор, где жили приказные люди, амбар «о трех жильях» для сбора десятинного хлеба с пашенных крестьян, изба «для стенного караулу», погреб для «пороховой и свинцовой казны». Вокруг острога образовался и быстро расширялся посад – поселение, разбросанное вдоль осторожных стен, чтобы в случае боевых действий мастеровым и крестьянам можно было легко укрыться за стенами острога. Со временем тыновые стены были заменены на рубленные, отстраивались богатые терема, а в начале XVIII столетия в стену крепости была встроена Спасская церковь, которая пленяет своим великолепием и сегодня.

Иркутский острог с самого рождения имел более мирную судьбу, чем другие его сибирские собратья, – осажден он был по всем правилам военной науки только один раз, да и то, оголодавшими и взбунтовавшимися против корысти воеводы Савелова, селенгинскими казаками в 1696 году. Однако, значение Иркутска в освоении Восточной Сибири, Забайкалья, Алеутских островов и полуострова Аляски было очень велико. Здесь была создана байкальская флотилия, готовился к своей экспедиции Витус Беринг, отсюда уходили в плаванье по Тихому океану иркутские навигаторы, промышленники и купцы.

В городе шла бойкая торговля с местными племенами, проводились крупные ярмарки, воздвигались монастыри и храмы. В конце XVIII века крепостные укрепления и башни были снесены. На месте древних стен разбили пышные парки и скверы для прогулок и отдыха иркутян.



“Звёздочка наша”

Иркутский острог возведён в ранг города и пожалован своей печатью. На ней был изображен герб города - бобр с соболем в зубах, а по окружиию рисунка шли слова, утверждающие Иркутск в его праве: "...печать государева земли Сибирския города Иркутскаго".

Иркутская область расположена в центре Сибири.

Столица – город Иркутск.

Расстояние от Москвы до Иркутска – 5042 км.

По площади территории (767,9 тыс.кв.км.) область занимает 6 место среди 20 регионов Сибири, по плотности населения – 8 место.

По числу жителей область уступает в Сибири только Тюменской области, Красноярскому краю и Кемеровской области.

История Иркутской области берёт начало с образования в 1682 году Иркутского воеводства, которое в 1719 году было преобразовано в Иркутскую провинцию.

В 1764 году Иркутскую провинцию преобразовали в Иркутскую губернию, которая занимала громадную территорию от бассейна Енисея до Тихого океана.

В 1851 году из Иркутской губернии выделены в качестве самостоятельных Забайкальская и Якутская области. В результате губерния приобрела очертания, примерно соответствующие границам современной Иркутской области.

При всех преобразованиях практически неизменными оставались уезды – Иркутский, Тулунский, Киренский, что свидетельствовало о прочности сложившихся экономических связей, отражающих хозяйственную целостность данной территории. С учетом этих связей в сентябре 1937 года была образована Иркутская область, в пределах которой был создан Усть-Ордынский Бурят – Монгольский национальный округ.

Определенные в 1937 году границы Иркутской области с незначительными изменениями на северо-востоке сохранились до нашего времени, хотя внутреннее деление административных районов за этот период менялось неоднократно.

На момент образования Иркутской области в нее входило 27 районов. На современной карте Иркутской области их 33.

Внутриобластные административно-территориальные преобразования происходили в основном в период широкомасштабной индустриализации и касались прежде всего территорий активного хозяйственного освоения.

*Плотникова Н.Н., учитель истории и обществознания,
заведующая школьным музеем «Исток» МБОУ «Буретская СОШ»,
д.Буреть, Усольский район, Иркутская область*

**Край родной оберегая****По рекам Алтайского края проходят экологические экспедиции**

В Алтайском крае, на реках Катунь, Бия, Чуя, Песчаная, Кумир, Чарыш и Ануй проводятся экологические экспедиции. Студенты и школьники очищают водоемы и береговые линии от мусора, благоустраивают традиционные стоянки отдыхающих и устанавливают экологические плакаты. Об этом сообщает портал «Открытые НКО».

Проект по проведению эко-рейдов называется «Чистые горы Алтая». Он реализуется «Ассоциацией детского и молодежного туризма Алтайского края» за счёт средств фонда президентских грантов.

Главной фишкой экологических экспедиций стали методы их проведения. Авторы проекта смогли превратить скучную уборку мусора в соревнования с крутыми призами. За собранные отходы участники рейдов получают талончики, которые потом они смогут обменять на памятные призы или использовать в качестве стартового взноса за участие в соревнованиях по технике водного туризма.



Руководитель Ассоциации детского и молодежного туризма Антон Сергеев не скрывает, что детей, а тем более взрослых, привлечь ко сбору мусора нелегко. Поэтому состязания стали отличным способом совместить приятное с полезным.

На самом деле проекту «Чистые реки Алтая» уже десять лет, и он дважды получал президентский грант. Выделяемые средства помогали организовать массу эко-мероприятий, которые впоследствии помогли привлечь большое количество молодежи. Как итог – природа день ото дня, год за годом становится все чище и лучше.

– Если несколько лет назад волонтеры вывозили от речки Барнаулки до тысячи мешков мусора в сутки, то сейчас их набирается около 300, – рассказывает Антон Сергеев. – Часто на водоемах отходы приносят паводком. Бывает, что их выбрасывают прямо на трассе нерадивые автомобилисты. Именно прибрежные зоны стали в разы чище, чем были. Сейчас мы часто сталкиваемся с тем, что на природе отдыхающие собирают за собой мусор, – продолжает рассказывать мужчина, – но не вывозят, и бросают у дороги. Меньше мусора мы стали видеть во время сплавов по горным речкам. Я думаю, что на эту положительную тенденцию влияют два фактора: деятельность экологических организаций и развитие института частной собственности. Всё больше стоянок становятся платными, а значит – там есть хозяин, и меньше мусорят.

Для всех участников эко-десантов волонтеры устраивают семинары-практикумы. Планируется, что в мероприятиях проекта примут участие около 4000 человек, 600 из которых – школьники.

Как правило, загрязнение водоемов и берегов твердыми бытовыми отходами, вырубка леса по берегам рек, отсутствие сооружений для сбора и очистки сточных вод, сброс навоза в реки с сельхозпредприятий – это показатель низкой экологической культуры жителей нашей страны. Именно степень её низости позволяет некоторым людям мыть автомобили на берегах рек, вырубать живые деревья и кустарники и устраивать несанкционированные свалки. Все это негативно влияет на экологическую обстановку и рекреационную привлекательность региона.

Как правило, загрязнение водоемов и берегов твердыми бытовыми отходами, вырубка леса по берегам рек, отсутствие сооружений для сбора и очистки сточных вод, сброс навоза в реки с сельхозпредприятий – это показатель низкой экологической культуры жителей нашей страны. Именно степень её низости позволяет некоторым людям мыть автомобили на берегах рек, вырубать живые деревья и кустарники и устраивать несанкционированные свалки. Все это негативно влияет на экологическую обстановку и рекреационную привлекательность региона.





“Звёздочка наша”

ЭКОЛЯТА-ДОШКОЛЯТА

Педагоги детского сада «Колокольчик» вместе с детьми и родителями решили принять участие в реализации природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята-дошколята».

Проект «Эколята-дошколята» является первым этапом общего процесса формирования экологической культуры ребёнка. Его задачи решаются путём внедрения в экологическое образование образов сказочных героев. Сказочные герои – это жёлуди, каждый со своим характером, но они очень любят и заботятся о природе. Жёлуди дружат с Ёлочкой. У каждого героя есть свой костюм, по которому его и будут узнавать дошкольники.

Для того, чтобы стать участниками такого большого проекта, мы изучили образы сказочных героев, оформили уголки природы с участием персонажей проекта, приняли участие в региональном этапе конкурса на лучшее оформление стенда «Эколята – Молодые защитники природы».

Так, 17 октября, в детском саду произошло важное событие: воспитанников подготовительных к школе групп приняли в «Эколята-дошколята». На торжественной церемонии Царица-природа вместе с помощниками – сказочными героями, рассказала детям, что став «Эколёнком» – каждый должен беречь природу, внимательно и заботливо относиться к живому и растительному миру, дарить добро окружающим. Воспитанники подготовительных групп дали торжественную клятву и исполнили гимн «Эколят – молодых защитников природы». Каждому Эколёнку был повязан зелёный галстук и вручена специальная эмблема. Мы решили, что весной на празднике «День Земли», наши подготовишки будут торжественно посвящать воспитанников старшей группы в «Эколята-дошколята».



В рамках реализации Проекта педагогическим коллективом разработан план проведения различных мероприятий с использованием образов сказочных героев «Эколят» – друзей и защитников природы. Мы думаем, что участие в столь важном и социально-значимом проекте поможет сформировать у наших воспитанников богатый внутренний мир, систему ценностных отношений к природе.

*Болтенкова Т.В., старший воспитатель МКДОУ детский сад «Колокольчик»,
с.Родино, Родинский район, Алтайский край*



«Звёздочка наша»

Путь к эффективному взаимодействию дошкольного образовательного учреждения и родителей

Ни для кого не секрет, что в настоящее время при занятости родителей, постоянной спешки, многим воспитателям бывает трудно организовать эффективное взаимодействие с родителями, установить сотрудничество, создать настоящий родительский коллектив. Но как бы серьезно ни продумывались формы воспитания детей и не применялись педагогические технологии, какой бы высокой ни была квалификация педагогов, невозможно достигнуть цели гармоничного развития ребенка без постоянной поддержки и активного участия родителей в воспитательном процессе. Как же привлечь родителей к совместной деятельности, установить с ними партнерские отношения?

МБДОУ ЦРР – «Детский сад № 78» г.Барнаула выбрало путь к эффективному взаимодействию с родителями посредством:

- создания открытого развивающего пространства;
- установления взаимного доверия во взаимоотношениях между педагогами и родителями; соблюдения педагогического такта по отношению к родителям;
- понимания своеобразия условий жизни каждой семьи, специфики внутрисемейных взаимоотношений, уровня психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания;
- активизации педагогического потенциала семейного воспитания;
- использования индивидуальных, групповых, коллективных форм взаимодействия.

Хотелось бы рассказать о некоторых формах работы, которые наиболее ярко остались в памяти и родителей, и педагогов, и детей, способствовали дальнейшему качественному общению по вопросам развития и воспитания детей.

Накануне Нового года, педагоги старшей возрастной группы предложили родителям провести родительское собрание в форме квест-игры «В поисках Деда Мороза». Цель данного собрания – использование практических форм взаимодействия для повышения педагогической культуры по вопросам организации досуга в семье. Началась встреча с видеообращения детей о том, что был похищен Дед Мороз, и чтобы его вернуть, нужно выполнить задания, с которыми детям не справиться. Родители разделились на две команды и начали своё путешествие по двум маршрутам, выполняя задания. Содержание

маршрутов включало в себя: зашифрованное письмо; угадывание песни по картинке; получение цвета путем смешивания красок; театрализованные этюды. В результате активного участия в мероприятии, родители смогли на практике узнать разнообразные игровые задания для организации досуга со своими детьми дома, а также получить от Деда Мороза подарки в виде информационного материала о проведении разных форм досуга в семье и установлении семейных традиций.

Родителям некогда скучать, потому что в дошкольном образовательном учреждении проводятся часто самые разнообразные конкурсы. Например, конкурс «Счастливы вместе». Основной его целью является укрепление семьи, сохранение и развитие семейных ценностей. Конкурс проходил в два этапа. 1 этап – отборочный, проходил в возрастных группах. Желаю-



щие участвовать, выпустили газету о своей семье, в которой отразили свой стиль жизни, традиции, увлечения, сплочённость, уважение и любовь. Для участия в следующем этапе жюри было выбрано 5 семей. Конкурсная программа началась с показа визитной карточки «Семейный портрет». В задании «Веселые нотки» семьи показали, что они не только много знают песен, но и могут их исполнить. В задании «Устами младенца» семейная команда угадывала слово, которое дети старательно объясняли. «Яблоко от яблоньки» – задание, в котором папы на скорость одевали своих детей, выбирая одежду из огромного вороха. Выполняя задание «Театральная палитра», семьи показывали по известным сказкам шуточные постановки: балет по сказке «Маша и медведь»; опера «Волк и семеро козлят»; мюзикл «Теремок».

Зажигательным было конкурсное задание «Модный приговор». В нём семьи продемонстрировали модный показ – дефиле одежды из вторсырья. В следующем конкурсном задании «Дом моей мечты» семьи защищали свои проекты. Во время конкурса «Счастливы вместе» участвующие семьи постарались раскрыть все свои таланты и возможности.



“Звёздочка наша”

В выступлениях каждая семья была индивидуальна и артистична, родители с юмором отвечали на различные каверзные вопросы из семейной жизни, легко выходили из различных ситуаций, продемонстрировали сплоченность, исполнительские способности в сценических выступлениях. Жюри было сложно выбрать победителей, ведь все семьи оказались творческими, дружными и счастливыми. Все команды стали победителями в разных номинациях.

Праздничное мероприятие ко Дню Матери уже много лет в дошкольном образовательном учреждении проходит нетрадиционно, для мам дети организуют театральные постановки. Проводим в детском саду «Битву хоров», «А, ну-ка, мамы!». Увлекательно прошёл День Матери в форме «Пиратской вечеринки». Мамы и дети нарядились в пиратские костюмы: в тельняшки, пиратские жилеты, банданы. Прежде чем приступить к соревновательной части, были созданы две пиратские команды. Из участников мам выбрали двух капитанов. Обе команды придумали себе пиратское название. Игровая программа началась с того, что команды должны были придумать и изобразить свой флаг. Чтобы достичь желаемой цели, пиратам пришлось пройти многие испытания. У каждого причала искателей сокровищ ждали различные конкурсы,



увлекательные задания. Дети и мамы искали фрагменты карты; на пути им повстречалась морская качка; спасали утонувшие сокровища; исполняли песни, посвящённые морской тематике; танцевали «яблочко». Закончилась пиратская вечеринка общим зажигательным флэшмобом.

Все совместные мероприятия проходят в атмосфере любви и радости; способствуют формированию доверительных отношений между педагогами и родителями, между родителями; создают возможности для

раскрытия детских способностей и талантов; оптимизируют детско-взрослые отношения; показывают, что в коллективе, команде можно добиться любых поставленных задач.

Осенью в дошкольном образовательном учреждении прошла тематическая неделя «Хлеб всему голова». В рамках тематической недели педагогами и детьми совместно с родителями была



организована ярмарка хлебобулочных изделий. Родителей ознакомили с положением организации благотворительной ярмарки, им было предложено приготовить угощения своими руками совместно с детьми и представить их на ярмарке. Благотворительная ярмарка «Хлеб всему голова» поразила всевозможными кулинарными шедеврами! Такое разнообразие и изобилие домашней выпечки, которые приготовили с любовью мамы, бабушки и дети, можно встретить лишь в дорогом ресторане! Дети с удовольствием предлагали покупателям пироги, бублики с ватрушками, творожное печенье, блинчики, хворост и разные виды кексов. Ярмарка вызвала большой эмоциональный отклик среди организаторов и участников. У родителей появилось желание участвовать и проявлять свои умения и способности, у детей – чувство гордости за свою семью, а педагогам удалось объединить детский сад и семью в единый творческий коллектив. На полученные средства воспитатели возрастных групп приобрели книги, дидактические и музыкальные пособия.

Опыт показывает, что такие формы взаимодействия вызывают у родителей интерес к дальнейшему сотрудничеству, к активному участию в совместных игровых мероприятиях, в круглых столах, дискуссиях; способствуют увеличению обращений, вопросов родителей к педагогам дошкольного образовательного учреждения, касающихся личности ребенка, его внутреннего мира, отношения с окружающими.

*Пяткова Л.П., заведующая
и Ушакова С.В., воспитатель
МБДОУ ЦРР – «Детский сад №78» г. Барнаул*



“Звёздочка наша”

Изотерапия в детском саду

В последнее время актуален вопрос работы с детьми с нарушением эмоционально волевой сферы, родители и педагоги испытывают проблемы при общении с гиперактивными, агрессивными или наоборот с замкнутыми детьми. Одним из направлений работы с такими детьми является арт-терапия.

Арт-терапия (от англ. art – искусство; therapy – терапия, лечение) – это вид психотерапии и психологической коррекции, основанный на искусстве и творчестве.

В процессе занятий ребёнок избавляется от стрессов и психического напряжения, а также учится быть внимательным и сосредоточенным. Такие занятия помогают ребёнку преодолеть апатию, сблизиться с окружающими; избавиться от сильных переживаний; стимулируют самопознание и самовыражение, мобилизуют творческий потенциал и внутренние механизмы самоизменения.

Методов изотерапии можно назвать достаточно много: рисование пальчиками и ладошками, кляксография, монотипия, рисование на песке, эбру, флюид-арт, зентангл.

Зентангл – это рисунок, основанный на повторяющихся элементах, которые сплетаются в неповторимые абстрактные узоры и фактуры. С детьми дошкольного возраста используется самый простой способ: сначала наносится контур рисунка, далее он делится произвольными линиями на сектора; затем каждый сектор заполняется узором. Это могут быть различные сетки, дуги, овалы, змейки, листья, цветы и многое другое в зависимости от вашей фантазии и воображения.

Рисование в технике зентангл развивает воображение и художественный вкус т.к. каждый сам придумывает свои элементы орнамента, улучшает память, стимулирует творческие способности, поднимает настроение, успокаивает в стрессовых ситуациях и может быть использован как инструмент управления гневом.

Флюид Арт – это техника рисования жидким акрилом, с английского языка переводится как жидкое искусство. Жидкий акрил разных цветов поочередно или одновременно выливают на холст, где цвета перемешиваются и формируют абстрактный рисунок. Техника рисования Флюид Арт как арт терапия, способствует самовыражению: застенчивым и нерешительным в своих действиях она помогает избавиться от страха; гиперактивным, агрессивным – переключиться на более спокойный вид деятельности.

Эбру – это старинная изобразительная техника, которая представляет собой рисование на воде специальными жидкими красками. После создания рисунка на воде он аккуратно переносится на бумагу или ткань (материал просто прикладывается к жидкости).



Данная нетрадиционная техника развивает интеллект, умение мыслить нестандартно, ребёнку не навязываются определённые штампы, стереотипы, готовые схемы для создания образа, дети раскрепощаются, повышается уровень развития воображения, воспитывается индивидуальность.

Точечная роспись – это особый вид рисования, когда рисунок создаётся из точек. Точки собираются в фигуры и линии, и в результате всё выглядит очень интересно – как бисерное плетение или наклеенные по рисунку стразы.

Для росписи можно использовать контуры, различной текстуры и эффектов, конусы, дотсы, гелевые ручки, ватные палочки и т.д. Техника точечной росписи помогает преодолеть страх перед изображением и дает ребёнку реализовать себя в творчестве, развивает моторику рук.

«Фроттаж» – происходит от французского frotter – «тереть, протирать». Вся техника заключается в том, что под листок бумаги кладут какой-нибудь рельефный предмет и закрашивают его сверху пастелью или восковыми мелками. Фроттаж позволяет раскрытию широких возможностей для творчества и оригинальных идей, что благоприятно сказывается на развитии образного мышления, воображения, творческой инициативы.

Клишина Е.А., воспитатель по изобразительной деятельности МБДОУ ЦРР «Детский сад №20 «Золотой ключик», г.Новоалтайск



“Звёздочка наша”

Дорога и дети

В обществе необходимо соблюдать нормы, правила поведения на улице и дорогах города. У детей дошкольного возраста отсутствует та защитная психологическая реакция на дорожную обстановку, которая свойственна взрослым. Зачастую виновниками дорожно-транспортных происшествий являются дети, которые играют вблизи дорог, переходят улицу в неположенных местах. Их жажда знаний, желание постоянно открывать, что-то новое часто ставит ребёнка перед реальными опасностями, в частности на улице. Дети не в состоянии правильно определить расстояние до приближающейся машины и ее скорость и переоценивают собственные возможности, считая себя быстрым и ловким. Поэтому они могут безмятежно выбегать на дорогу перед остановившейся машиной и внезапно появляются на пути у другой. Известно, что формирование навыков закреплённых в детстве осознанного безопасного поведения на улицах города остаются на всю жизнь. Важно знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать навыки поведения на дороге. Изучение правил дорожного движения является одной из главных задач на сегодняшний день. В этом обязательно должны принимать участие родители и дошкольные учреждения.

Предлагаем вашему вниманию материал, как можно интересно и познавательно закрепить умения детей 4 лет в аппликации.

Важно беседовать с детьми о родном городе, о достопримечательностях города, его улицах, а также закреплять знания о правилах дорожного движения и безопасного поведения на улице.

Предложите детям «оживить» наши улицы.

Занимаясь с детьми в свободное от занятий время, в рамках недели БДД, отметила, что ребята с удовольствием выбирали картинки и приклеивали их на изображённый макет улиц. В конце работы дети рассказали друг другу, что появилось на их улице, почему они именно так приклеили изображения. В ходе такой беседы мы ещё раз закрепляем название и значение дорожных знаков, понятия «город», «улица», «дорога», «тротуар», «транспорт», «пешеходы», «пешеходный переход» и правила поведения на улице и вблизи проезжей части.



Полицук О.А., воспитатель МБДОУ ЦРР – «Детский сад №179 «Рябинушка», г.Барнаул



Почти чудеса

Экспериментальная работа развивает у детей познавательную активность, появляется интерес к поисково-исследовательской деятельности, стимулирует их к получению новых знаний. Расширяется кругозор, в частности обогащаются знания о природе, о взаимосвязях, происходящих в ней; о свойствах различных материалов, о применении их человеком в своей деятельности. Экспериментирование дает детям почувствовать себя исследователем, ученым, первооткрывателем, найти ответы на все интересующие вопросы.

Китайская пословица гласит: *«Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму»*. Новые знания усваиваются прочно и надолго, когда ребенок слышит, видит и делает сам. Вот на этом и основано активное внедрение детского экспериментирования в практику дошкольного образования.

С какого возраста предполагается начинать экспериментировать в детском саду:

В группах раннего возраста (2-3 года) малыши уже начинают экспериментировать с объектами. Совместно с педагогом, дети учатся проводить эксперименты при помощи сенсорики: размазывание краски по листу, пробование на вкус, испытание на прочность (укусить, бросить), извлечение звука (хлопнуть ладошками, стукнуть о твёрдую поверхность). С развитием мелкой моторики и координации движений исследования становятся интереснее, но спонтанность в экспериментировании сохраняется.

Дети 4-5 лет способны к длительным наблюдениям, их словарный запас активно пополняется, они уже могут использовать приобретенные навыки в самостоятельной деятельности. Воспитатель оказывает всяческое содействие детям.

Дети 5-7 лет в экспериментальной деятельности вполне могут обойтись без помощи взрослого. И если воспитанников старшей группы нужно стимулировать на самостоятельное проведение экспериментальных действий, то в подготовительной группе дети проводят опыты и эксперименты самостоятельно: сами выдвигают гипотезы, проводят эксперименты, фиксируют и оценивают результаты.

Для проведения опытов и экспериментов в детском саду используются простые приборы (лупы, весы, линейки, микроскоп). Нужно научить детей пользоваться этими приборами, показать и объяснить, как они действуют. Для экспериментов используют природный, бросовый и сыпучий материал. Обязательно наличие пробирок, пластиковых тар, пипеток, палочек и т.д. В группе отводят место для детской лаборатории, уголка природы, где и осуществляется наблюдения, организованная и самостоятельная экспериментальная деятельность дошкольников. Тут детям предоставлены дидактические игры, красочные энциклопедии, схемы для проведения опытов, блокноты для зарисовки своих наблюдений и результатов опытов.





“Звёздочка наша”

Опыт «Трубочка – пипетка»

Опускаем трубочку в воду, закрываем пальцем верхнее отверстие и достаём трубочку – вода из трубочки не выливается. Закрывая пальцем верхнее отверстие, мы препятствуем попаданию воздуха, который может вытолкнуть воду, внутрь трубочки. Когда палец убираем, воздух попадает в трубочку и выталкивает воду.

Эксперимент «Кораблики»

Опускаем бумажный **кораблик** в таз с водой, дуем на **кораблик с разной силой**. Наблюдаем как кораблик с разной скоростью плавает по воде.

Опыт «Цветные льдинки»

В процессе экспериментирования показываем детям, как вода растворяет вещества (краску, как при низкой температуре (охлаждении) вода замерзает, превращается в лёд.

Опыт «Окрашивание воды»

Цвет воды зависит от того, какого цвета краску и в каком количестве добавили в воду.



Опыт «Поиск воздуха»

Если дуть на флажок и ленточку, они начинают двигаться под струей воздуха; если дуть в трубочку, опущенную в воду, в воде появляются пузырьки; при надувании шарика в него попадает воздух.



«Из чего состоит песок»

Насыпьте песок на листок бумаге, с помощью лупы рассмотрите его. Песок состоит из мелких песчинок, которые не прилипают друг к другу.

«Сухой песок сыпучий»

Предложите сделать куличик из сухого песка. Он не получился, рассыпался. Почему?
Вывод: сухой песок сыпучий.

«Куда исчезла вода»

В стаканчик с песком налейте воды. Потрогайте песок. Каким он стал?
Куда исчезла вода?
Вывод: вода быстро впитывается в песок.



Опыты с мылом: «Пена в стакане»

В стакан наливаем воды, добавляем жидкое мыло и просим ребенка подуть через в получившийся раствор.

Кольшикина М.Н., воспитатель
МБДОУ ЦРР «Детский сад №106 «Рябинушка», г.Барнаул



“Звёздочка наша”

И в новом веке Пушкин с нами

Сказки Александра Сергеевича Пушкина представляют собой мудрость и духовность русского народа. Основой пушкинских сказок являются русские народные сказки, фольклорные сказания, песни, былины, которые оказывают большое влияние на психологическое развитие детей, развивают их воображение, расширяют словарный запас ребенка, воспитывают лучшие нравственные качества.

В нашей группе «Радуга» детского сада № 20 г.Новоалтайска совместно с воспитанниками, родителями мы провели ряд мероприятий в юбилейный год Александра Сергеевича.

В группе рисовали, раскрашивали, лепили в разных техниках, делали аппликации героев сказок «Белочка», «Золотая рыбка», «Кот учёный», просматривали мультфильмы по сказкам А.С.Пушкина, читали произведения. Рассматривали иллюстрации художника И.Я.Билибина к сказкам юбиляра, которые с большим удовольствием предоставила Детская библиотека г.Новоалтайска, филиал №7. Такая деятельность вызвала у детей много разных эмоций: от переживания, сострадания до радости, восхищения. У воспитанников развивается фантазия, воображение, художественное творчество, мелкая моторика, креативные способности.



Наши родители были активны: принесли книги для выставки, которая была размещена в холле детского сада, разучили отрывки из сказок А.С. Пушкина с детьми, ещё участвовали в конкурсе рисунков «И в новом веке Пушкин с нами - 220 лет» в ДООУ и всероссийском конкурсе рисунков «Там лес и дол видений полон» журнала «Звёздочка наша», посвящённом 220-летию со дня рождения А.С.Пушкина. Семьи Лукиной Вари сделали «Золотую рыбку», а семья Сазонова Лёвы «Петушка», чем очень украсили выставку и восхитили окружающих.

В заключение важно отметить, что сказки Пушкина являются неотъемлемой частью не только национальной и мировой литературы, но и представляют целый пласт культурного наследия нашей страны. Персонажи, символы, сюжетные линии сказок, ставшие афористичными, часто встречаются в других литературных произведениях, а также в повседневной жизни.

*Саблина Н.А. и Крук Г.Н.,
воспитатели МБДОУ ЦРР
«Детский сад № 20»,
г.Новоалтайск*





“Звёздочка наша”

Дорогие друзья! Осенью этого года журналом «Звёздочка наша» был проведён всероссийский конкурс рисунков «Там лес и дол видений полон», посвящённый 220-летию со дня рождения великого русского писателя А.С.Пушкина. На конкурс поступило 1011 рисунков! 915 – в числе победителей! Участники старались и награды свои заслужили. Поздравляем!

Представляем Вам, уважаемые читатели, лишь несколько творческих работ.



Гуртяк Роман, 4 года, МБДОУ ЦРР - детский сад №20 «Золотой ключик», г. Новоалтайск, Алтайский край



Замаратская Надежда, 11 лет, МОУ Лицей УКМО, Усть-Кут, Иркутская область



Ваймер Ева, 5 лет, МКДОУ «Детский сад №5 «Брусничка», г. Бодайбо, Иркутская область



Радюк Дарья, 9 лет, ДШИ № 6 г. Барнаул



Куручкина, Виктория, 4 года, МБДОУ «Детский сад № 22», г. Усолье-Сибирское, Иркутская область



Холодилов Никита, 1 а класс, МОУ «СОШ № 1», г. Усть-Кут, Иркутская область



По секрету всему свету

“Звёздочка наша”



Лемясова Анастасия, 12 лет, МБОУ «Калманская СОШ» Кубанский филиал им.Г.В.Черных с.Логовское, Калманский район, Алтайский край



Тютюнник Арина, 9 лет МБОУ «СОШ№ 12», г. Байкальск, Иркутская область



Ломов Родион, 8 лет, 2 А класс, МБОУ СОШ №117, г. Барнаул



Телегин Артем, 12 лет, КГБУ «Алейский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей», с. Вавилон, Алейский район, Алтайский край



Иванова Александра, 10 лет, КГБОУ «Барнаулская общеобразовательная школа-интернат №1»



Пономарёв Матвей, 6 лет, с. Новожилино, Усольский район, Иркутская область



“Звёздочка наша”



Серикова Рада, 13 лет, КГБОУ «Каменский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей», г. Камень-на-Оби, Алтайский край



Кожевникова Елена, 16 лет, МОУ Новолетниковская СОШ, с. Новолетники, Зиминский район, Иркутская область



Горикова Анастасия, 13 лет, школа 402 им. Алии Молдагуловой, г. Москва

МБДОУ “Детский сад №75” г.Барнаула с особым творчеством подошли к представлению детских рисунков, нарядив детей и создав образы Пушкина и героев его произведений.



Беляикин Максим, 6 лет



Бедерина Ульяна, 6 лет



Васильева Анастасия, 6 лет



Молоков Роман, 6 лет



Толоконникова Мария, 6 лет



“Звёздочка наша”

Красота в польском стиле: вчера сегодня завтра

18 октября в Барнауле прошёл праздник польской моды, первое мероприятия Фестиваля «Дни польской культуры на Алтае – 2019».

Этот Фестиваль проходит при поддержке Генерального Консульства Республики Польша в Иркутске, Совета по вопросам реализации государственной национальной политики Алтайского края и Фонда помощи полякам на Востоке.

Организатор праздника – Клуб польской моды «Пани Ванда» при Алтайской краевой культурно-просветительской общественной организации «Дом Польский».

Зрители увидели дефиле:

- исторического костюма;
- польского национального костюма;
- вязанных изделий в польском стиле;
- авторских изделий в современном польском стиле.



На празднике прозвучали песни в исполнении Ванды Ярмолинской: «Сядь в любой поезд», «Варшавский дождь», «Польское танго», «Полонез Огиньского», «Один раз в год», «А он мне нравится», «Два сердечка», «Желание»...

Зрители в этот день могли увидеть выступление Театра «Конвалия» – лауреата международного фестиваля. Исполнили композицию «Не сватали мне тебя» (сл. Марии Конопницкой, муз. Ванды Ярмолинской).

На празднике польской моды были представлены авторские коллекции одежды: Ванды Ярмолинской, Натальи Перепелица, Людмилы Пушкановой, Елены Валиуллиной.

Клуб польской моды действует с 2012 года и может помочь:



- сориентироваться в мире многообразной моды;
- грамотно оценить возможности своей внешности;
- создать свой неповторимый имидж;
- воплотить ваши даже самые смелые креативные идеи;
- прекрасно и соответственно выглядеть в любых ситуациях.

Наталья Перепелица, г.Барнаул



“Звёздочка наша”

Барнаул объединяет людей

14 ноября библиотека №18 г.Барнаула в преддверии празднования Дня толерантности в России провела необычное мероприятие для учащихся лицея №130 «РАЭПШ». В гости к лицеистам пришли, представили Общественной организации местной национально-культурной автономии кыргызов г.Барнаула «НашДомАлтай». Нурбек Толебаев председатель организации познакомил ребят с особенностями культуры, быта, традициями кыргызского народа. Необычные названия праздников, блюд национальной кухни, игр – всё это удивило и впечатлило детей. Они с удовольствием играли в «чуко ойун и «ордо» (игральные кости), примеряли национальные головные уборы: калпак, шокуло, эличек. Пытались читать кыргызскую азбуку «аллипе», и затаив дыхание слушали рассказ Нурбека о герое национального одноименного эпоса «Манас», который насчитывает 500 тыс. стихотворных строк. С «аппетитом» смотрели видеоряд национальных блюд быжы, куурак, кульчатай, аш, боорсук, оромо и многие другие. Ярким моментом встречи стало выступление Самарбековой Нурпейил, которая исполнила мелодии на национальном инструменте комуз. Дети наградили исполнительницу дружными аплодисментами. Они полистали книги по истории и культуре народа, внимательно рассмотрели национальный костюм и детально изучили макет жилища – юрту. Нурбек Шугурбекович долго



отвечал на вопросы ребят, читал им отрывки из книг на кыргызском языке, рассказывал легенды о происхождении своего народа. Хочется надеяться, что мероприятия с представителями национальных культур полезны и познавательны. Подтверждают эту мысль слова А.Сент-Экзюпери «Если я чем-то на тебя не похож, я этим вовсе не оскорбляю тебя, а напротив, одаряю».

*Радмила Адамова,
заведующий библиотекой №18,
г.Барнаул*



«Звёздочка наша»

Дарите детям доброту!

«Дарите детям доброту!» – под таким девизом сотрудники Детского сада № 181 ОАО «РЖД» решили вновь посетить Краевой социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Солнышко».



Прежде чем отправиться в гости к ребятам, нам предстояла серьезная подготовка: какое мероприятие организовать, какие подарки привезти, какие средства подключить. После короткого совещания было принято решение: объявить акцию по сбору макулатуры, а на вырученные деньги поехать к ребятам. В течение лета сотрудниками и семьями воспитанников проходил сбор бумаги. В итоге мы собрали 482 кг! Председатель профсоюзной организации Жиздан Татьяна Романовна занялась приобретением «маленьких радостей»: игрушки, настольные игры,

пазлы, спортивное оборудование – все это обязательно должно было порадовать детей.

Но просто подарки – это скучно... Хотелось побыть с ребятами какое-то время, подарить общение, поделиться частичкой того, что умеем мы сами. Поэтому было решено провести мастер-класс «Цветочные фантазии».

И вот мы – Хон Татьяна Владимировна, Чалкова Ирина Валерьевна, Щербицкая Владлена Сергеевна и Иванова Татьяна Сергеевна, 4 октября отправились в «Солнышко». Ирина Валерьевна в роли пчелы Жужи обыграла ситуацию, чем вызвала яркие эмоции и позитивное настроение детей. После игр и веселья пришло время «учиться» делать цветы. Татьяна Владимировна, Владлена Сергеевна и Татьяна Сергеевна показали ребятам, как из простого кусочка бумаги сделать настоящее



«произведение искусства» – чудесную розу, которой можно украсить свою комнату или подарить дорогому для тебя человеку.

Ну и, конечно, подарки! Кто же их не любит?! Радостные лица, искренние улыбки, эмоции и даже восторг сказали все сами за себя!

Наше общение, заинтересованность в глазах детей, их желание к творчеству говорили лишь об одном – «Мы все сделали правильно!»

Дарите детям доброту!



Иванова Т.С., заместитель заведующего по УВР Детского сада № 181 ОАО «РЖД», г. Новоалтайск



“Звёздочка наша”

Зимняя сказка

С 12 декабря 2019г. по 1 февраля 2020г. в Государственном художественном музее Алтайского края проходит выставка войлочной игрушки «Зимняя сказка».

В чудесную зимнюю предновогоднюю пору музей открыл выставку, посвященную войлоковалению – очень популярному сегодня направлению художественного творчества. Войлок – натуральный и теплый, невероятно пластичный материал, принимающий любую форму в умелых руках мастера. Сейчас из него делают практически любой предмет одежды и изящные аксессуары. Вершиной войлочного искусства стали мягкие игрушки и войлочная скульптура.

Экспозиция включает в себя более 30 объемных многофигурных сюжетных композиций, а также отдельные работы, созданные Натальей Кровяковой.

Внимание посетителей представлены работы, выполненные в технике сухого валяния, которую называют красивым словом «фелтинг». Уже более 5 лет в этой технике Наталья создает свои игрушки, затейливые, душевные, живые. Каждый её войлочный персонаж – с характером, с особой историей. Маленькие посетители музея сразу узнают любимых героев мультфильмов и сказок.

На сегодняшний день коллекция Натальи Кровяковой насчитывает более 50 авторских кукол и игрушек. С войлочными скульптурами мастерица неоднократно становилась участницей различных конкурсов, выставок и фестивалей в Барнауле, Санкт-Петербурге, в Горном Алтае.

Экспозицию дополняют забавные шерстяные творения Марины Дьяковой, украсившие музейную ёлку.

Куратор проекта Татьяна Боровцова, заведующая сектором «Традиционная русская культура» Государственного художественного музея Алтайского края

Адрес музея: г.Барнаул, М.Горького, 16. т. (3852) 50-22-28



Информация Государственного художественного музея Алтайского края



"Звёздочка наша"

День рождения Деда Мороза

18 ноября в России официально празднуют день рождения главного волшебника страны – Деда Мороза.

Мы с ребятами решили тоже присоединиться к поздравлениям.

Нарисовали портрет Деда Мороза и Снегурочки.



Сами побыли «волшебниками», рисовали в технике фотокопия (рисование свечой) «Морозные узоры на стекле».

Танцевали танец Снегурочек.

Сделали подарки для Дедушки.

Приняли участие в краевом конкурсе творчества «Варежки Деда Мороза», и совместно с родителями устроили одноимённую выставку в группе.

Весело отметили день рождения Дед Мороза на большом городском празднике, который был 24 ноября, где встретились с Дедом Морозом и Снегурочкой Алтайского края.



Праздник получился очень интересным и весёлым, с большим количеством интерактивных площадок, шоу-программ, мастер-классов, игр и развлечений.

Победители конкурса были награждены дипломами и подарками. Сорокина Аня из нашей группы получила из рук Дедушки именную диплом и подарок, её варежки отправляются в Молдову, как подарок их Дед Морозу.

Часть варежек, подаренных Дед Морозу, вошли в зимнюю экспозицию музея Алтайской резиденции Деда Мороза, 25 пар варежек «улетели» в разные страны в подарок Дед Морозам, часть варежек будут участвовать в благотворительном марафоне в помощь на реабилитацию детям с заболеванием ДЦП. Частью варежек украсили праздничную ёлку. Мы гордимся тем, что приняли участие в этом!

Все водили хоровод с Дедушкой, Снегурочкой и сказочными персонажами.



*Бондарева А.В., воспитатель и ребята группы № 10,
МБДОУ «Детский сад №234», г. Барнаул*



“Звёздочка наша”

Аквасрим.

А вот и рыжая кошечка...



Аквасрим — новое направление бодиарта, которое совсем недавно появилось в России. Не удивительно, что аквагрим имеет особый успех у детей. Их лица часто превращаются в супергероев и сказочных персонажей. Зомби, клоуны, принцессы, кошечки и собачки вносят сказочную атмосферу в любой праздник. Предлагаю более подробно рассмотреть тонкости нанесения красок при создании персонажа «рыжая кошечка».

Для начала необходимо приобрести качественные краски, чтобы быть уверенными в их безопасности для ребёнка.



Итак, начинаем рисовать образ «рыжей кошечки».

1. Берём краски для грима.

2. Наносим желтую краску от бровей до кончика носа.

3. Оранжевой краской делаем разводы на лбу.

5. Красной краской прорисовываем кончик носа, а жёлтой – над оранжевыми разводами.

6. Белой краской прорисовываем над верхней губой.

7. Желтой краской рисуем брови и виски, на висках добавляем чуть оранжевой, а белой краски добавляем на лоб и у глаз.

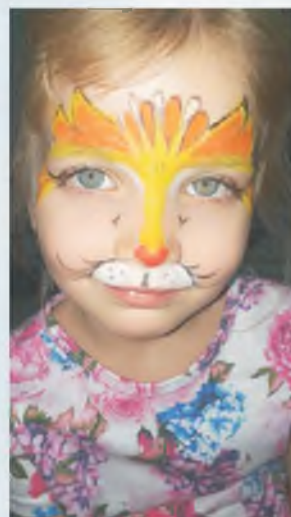
8. Заканчиваем образ прорисовкой контуров и отдельных деталей чёрным карандашом.



Процесс нанесения Аквасрима на лицо ребёнка не требует больших усилий и профессионализма.

Приближаются Новогодние праздники (детские утренники) и Вы можете сами нанести ребёнку грим.

Образ «рыжей кошечки» готов, осталось надеть костюм.



Федонина С.И., воспитатель МБДОУ
«Детский сад №179 «Рябинушка», г.Барнаул



Оберег «Валдайский колокольчик»

Кукла-колокольчик – народная игрушка, познакомим вас с тем, как её изготавливать.

Для изготовления куклы нам понадобятся:

1. Три квадратных лоскута ткани. Из них вырезаем три круга диаметрами, например: 25, 20 и 15 см.
2. Квадрат со стороной примерно 15 см белой ткани для лица.
3. Небольшой кусочек красивой тесьмы для очелья (вокруг головы).
4. Цветной лоскутик треугольной формы – это для платочка.
5. Нитки для обвязывания.
6. Вата, ветошь или синтепон для головы.
7. Колокольчик.

Порядок изготовления:

1. Комочек синтепона скатываем и привязываем к колокольчику не очень плотно, чтобы оставался зазор около 0,5 мм. Покрываем шарик синтепона самым большим кругом и перевязываем ниткой.
2. Круги, меньшего размера, также поочередно надеваем на голову и обвязываем.
3. У белого квадрата складываем углы по диагонали к центру. Свободные углы – это будущие ручки.
4. Надеваем белый лоскут на голову, распределяя складки на лице так, чтобы был ровный лик. Перевязываем нитью так, чтобы белая ткань была прихвачена везде.
5. Формируем ручки, делаем рукавички с манжетами. Будьте внимательны, когда делаете вторую руку, она должна быть по длине такая же, как и первая.
7. Надеваем косынку и завязываем ее сзади.

Кукла готова!



Комиссарова М.В., воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 5» г. Усолье-Сибирское



“Звёздочка наша”

Шумовой театр своими руками



Предлагаем вам научиться создавать необычный шумовой театр своими руками. Такой театр состоит из игрушек-шумелок, которые легко смастерить своими руками из необходимого материала. Для изготовления такой игрушки вам понадобится: бутылка из-под йогурта, шпагат, клей ПВА, клей «Момент», кисточка, картон, канцелярский нож, крупа, ламинированные детали, степлер, ножницы, лента-липучка (лента велькро).

Для начала мы готовим основу для игрушки-шумелки. Для этого смазываем бутылку клеем и обматываем ниткой. Делаем это для того, чтобы звукоизвлечение было другим, потому как просто пластиковая бутылка звучит иначе. Ещё для того, чтобы детям было удобнее держать бутылку: пальцы не будут скользить при манипуляции с такой игрушкой.

Далее, на клей к бутылке приклеиваем липучки с мягким ворсом. В те места, где будут располагаться части тела персонажа, которого мы изготавливаем.

Наполняем бутылку крупой. Здесь есть очень важный момент: чем больше количество крупы в бутылке, тем глуше звук, чем меньше – тем звонче. А какую крупу будем брать, это будет зависеть от образа персонажа, которого мы хотим сделать и его тембра голоса. Например, чтобы это получился медведь, будем брать крупу крупного размера: горох, фасоль и т.д. А если мы хотим, чтобы получилась мышка это будет пшено, рис и т.д.

После того, как наполнили бутылку крупой, изготавливаем крышку из картона, куда мы будем вставлять голову. Для этого склеиваем два картонных круга между собой, чтобы крышка получилась плотной и не гнулась. Далее делаем канцелярским ножом прорезь в крышке и приклеиваем ее на клей, прижимаем и держим не менее 30 секунд. Затем вставляем в прорезь крышки готовую голову персонажа.

После этого начинаем крепить липучку с жестким ворсом к ламинированным деталям степлером, детали изготавливаются заранее, распечатываются и ламинируются. Затем крепим детали на липучках к бутылке. Всё, игрушка-шумелка готова и её смело можно использовать в шумовом театре.

Что касается изготовления игрушек-шумелок в образе человека. Для них изготавливается одежда из вискозных салфеток, для всех одинаковая, в форме конуса, которая одевается через верхнюю часть бутылки. Руки крепятся на одежду степлером. Любого из этих персонажей можно переодеть в другого, с таким же тембром голоса. Например, Деда можно переодеть в Короля, Бабку можно переодеть в Королеву, а Принцессу во Внучку и т.д. Использовать такую игрушку, можно спустя 24 часа, чтобы клей хорошо высох.

С помощью таких игрушек дети разыгрывают давно знакомые и полюбившиеся им сказки. Разучивают слова и при помощи

игрушки-шумелки, озвучивают своего персонажа, проживая жизнь сказочного героя вместе с ним. Детям очень нравится шумовой театр, в котором они раскрываются по-новому для себя и всех окружающих.

Юлия Гореленко, музыкальный руководитель МБОУ «СОШ №8», г. Бийск, Алтайский край





"Звёздочка наша"

Новогодний венок из бумаги

Новый год уже не за горами, поэтому пришло время подумать о декоре. Конечно, самым главным атрибутом зимних праздников считается пышная вечнозелёная ёлка, но не стоит забывать и о других, не менее красивых вариантах рождественского и новогоднего декора.

Предлагаем сегодня вместе научиться мастерить новогодний венок своими руками пошагово.

Нам понадобится:

- картон (можно использовать картон от коробок);
- цветная бумага (2 цвета);
- ножницы, клей;
- мишура, ёлочные украшения;
- конфетти, вата, и т.д.

Порядок изготовления:

1. Готовим основу – каркас из картона (вырезаем круг).

2. Теперь необходимо выбрать два цвета бумаги (рекомендуем сочетать сочный зелёный с желтым или красным). Лист цветной бумаги сворачиваем пополам вдоль. Нарезаем поперек полоски примерно 3 см.

3. Из полосок вырезаем флажки (важно сделать это не на сгибе полоски, т.е. флажок должен быть двойным).

4. Приступаем к процессу сборки венка. Каждый флажок надеваем на основу, приклеиваем к ней (одна капля клея наносится на основу, другая на внутреннюю часть флажка). Чередуем цвета. Каждый следующий флажок должен немного нахлестываться на предыдущий.

5. И, наконец, приступаем к самой завораживающей работе. Украшаем наш венок. На этом этапе можно использовать любой материал – конфетти, вату, мишуру и т. д. Призываем на помощь свою фантазию!

6. Все готово! Теперь можем повесить венок!

С наступающим Новым годом!



Кольшикина М.Н.,
воспитатель МБДОУ
«Детский сад №106»,
г.Барнаул
На фото: Кольшикина
Аня, 3 года



“Звёздочка наша”

Новогодние игрушки из тарелочек

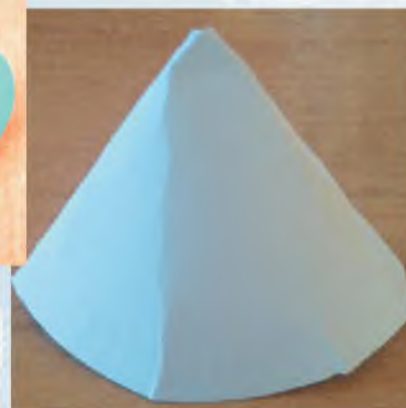
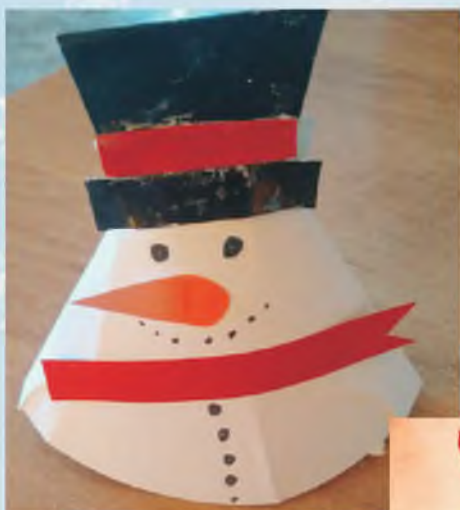
Новый год – самый светлый радостный праздник для всех без исключения. Дарить подарки, сделанные своими руками вдвойне приятнее. Вот и мы с детьми сделали забавные игрушки из бумажных тарелок. Такие игрушки можно повесить на ёлку.

Для этого нужно немного: тарелки бумажные, клей, ножницы, цветная бумага, гуашь зеленая и красная.

Чтобы сделать Деда Мороза, ёлочку покрасьте тарелочки в красный и зелёный цвет с помощью гуаши и кисти.

Далее разрежьте пополам тарелочку. Так получится три половинки: для снеговика, Деда Мороза и ёлочки.

На примере снеговика половинку тарелочки надо склеить, получится вот такой конус. Фломастером нарисуйте глаза, рот и пуговички, вырежьте морковку, шляпу. Получился Снеговик. Аналогично оформите Деда Мороза и ёлочку, дополнив необходимыми элементами.



Бабенко Е.А., воспитатель «МБДОУ «Детский сад №7»,
г.Усолье-Сибирское, Иркутская область



"Звёздочка наша"

Игрушка «Дед Мороз»

Какой Новый год без Деда Мороза!? Не смотри, что он бумажный. У него всегда хорошее настроение, и он с радостью поселится в твоём доме. Такого Деда Мороза можно подарить своим близким и друзьям и пусть он будет в каждом доме.

Материалы:

- цветные листы бумаги для принтера или картон;
- карандаш;
- ножницы;
- клей ПВА;
- ленточка для петельки.

Порядок изготовления:

Нарисовать и вырезать из картона или бумаги круги радиусом 15,5 см; разрезать пополам и склеить края одной половины. Затем вырезать круг 10 см., разрезать пополам и склеить два конуса. Размеры круга можно изменить по желанию. Оба конуса приклеить к большому. Из белого картона вырезать овал – это будет голова. Нарисовать и вырезать шапочку и приклеить ее. Нарисовать валенки и варежки, приклеить к игрушке. Сложите белую или серебристую бумагу в виде прямоугольника и нарежьте полосками, далее приклейте как бороду. На завершающем этапе приклейте глазки, нос и рот. Проявив фантазию и творчество, вы можете украсить игрушку по своему желанию.



Тамара Гордеева, воспитатель МБДОУ «Детский сад №106»,
г.Барнаул



“Звёздочка наша”

Новогодняя мышка

Материалы:

- лист серой, черной или тонированной бумаги (газета);
- клей ПВА;
- бумага для аппликаций.

Техника изготовления:

Лист бумаги хорошо смять, оторвать полоску и скрутить ее, промазав клеем, таким образом, мы получим хвостик. От белой бумаги оторвать кусок, скрутить конусом и склеить, чтобы зафиксировать деталь, – это голова мышки. Затем оторвать от бумаги два маленьких треугольника и сформировать ушки для нашей игрушки. После этого необходимо из оставшейся бумаги сформировать комок и придать ему форму овала – это будет туловище для заготовки.

Следующим этапом на наш овал с помощью клея ПВА крепим голову, ушки и глазки, приклеиваем хвостик. И вот, игрушка-символ Нового Года, сказочная мышка, готова!

В процессе изготовления и размятия бумаги, комки будут получаться различной формы, если включить фантазию, то можно придумать разнообразные игрушки.

Уделив всего лишь полчаса вашего времени, вы создадите сказку и отличное настроение для ребят и самих себя.



Тамара Гордеева, воспитатель МБДОУ «Детский сад №106»,
г.Барнаул



"Звёздочка наша"

Вместе Встретим Новый год!



Кто больше всего ждет Нового года и верит в чудо? Каждый взрослый ответит, что это дети. Именно они каждый год с нетерпением смотрят в календарь, подсчитывая, сколько дней осталось. Поэтому нам, взрослым, нужно сделать всё, чтобы праздник стал для них очередным счастливым моментом. Вместе прочитайте или разучите весёлые детские стихи про Новый год и про ёлку.

КАК ВОЛК ЁЛКУ НАРЯЖАЛ

Елена Степанова

Волк воскликнул: «Непорядок!
В праздник ёлка без наряда!»
Осмотрел на кухне полку:
- Знаю, чем украсить ёлку!
Прицепил на каждой ветке
По жевательной конфетке
И зайчат из шоколада.
Облизнулся: «То, что надо!»

ПОД НОВЫЙ ГОД

Елена Степанова

Мечтал сугроб от всех тайком:
- Вот стать бы мне снеговиком!
Часами долгими мечтал...
И этим утром он им стал!

Под Новый год, поверь и ты,
Всегда сбываются мечты.

МНЕ ЁЛКУ КУПИЛИ!

Ирина Токмакова

Мне ёлку купили! Мне ёлку купили!
В лесу на опушке её не рубили.
А сделали ёлку на добром заводе
Хорошие дяди, весёлые тети.

Скорей приходите, скорей поглядите
На ёлку из тонких серебряных нитей:
Вся в хвое мохнатой, блестящей и пышной,
Задень – и она зазвонит еле слышно.

А ёлка лесная осталась живая,
Стоит на опушке,
Макушкой кивая. Кому? Никому!
Просто – ветру, метели,
Такой же красивой не спиленной ели!





“Звёздочка наша”

Существует множество новогодних игр, конкурсов, загадок, которые придадут новому году необычный оттенок, повеселят и детей, и сопровождающих их взрослых. Главное, помните, что их можно развивать, разнообразить, придумать самим что-то новое.

КУЗОВОК

Это старинная святочная игра. Все садятся за стол, ставят на него корзинку и ведущий говорит соседу по столу:

– Вот тебе кузовок, клади в него, что есть на -ок, обмолвишься – отдашь залог.

Сосед, а за ним и все остальные, по очереди, называют слова на -ок: – Я положу в кузовок клубок.

– А я платок.

– Я – замок...

Кто обмолвится или не найдет, что сказать, кладет в корзинку залог – платок, карандаш, значок и так далее.

По окончании игры корзинку накрывают чем-нибудь, и кто-то один достает залог за залогом со словами: «Чей залог вынется, что тому делать?» Каждому назначают выкуп – попрыгать по комнате, песенку спеть, загадку загадать...

СНЕЖИНКИ, ЛЕТИТЕ!

Перед игрой нужно вырезать из бумаги несколько красивых снежинок и затем выложить их на стол перед участниками конкурса. Игрокам одновременно следует дуть на свои снежинки. Побеждает та снежинка, которая улетит дальше всех от стола.

КТО БОЛЬШЕ?

Взрослый (Дед Мороз, Снегурочка или Снеговик) устраивает «снегопад» – разбрасывает вверх целую кучу бумажных снежинок. Детям дают в руки корзинки. По сигналу игроки начинают собирать снежинки в корзинку. Выигрывает тот, у кого снежинок окажется больше.

Новый год – это пора чудес и незабываемых эмоций, сделайте праздник для вас и ваших детей оригинальным, а главное – максимально интересным.



Кулешова Н.А., музыкальный руководитель МБДОУ ЦРР - «Детский сад № 16 «Кораблик», г.Барнаул



Новогодний хоровод

“Звёздочка наша”

Дорогие друзья! В преддверии Нового года были подведены итоги конкурсов “Новогодний привет” и “Строчки на снегу”. На всероссийский конкурс «Новогодний привет» поступило 326 творческих работ. Почти все заняли 1, 2 и 3 места. А на всероссийский конкурс «Строчки на снегу» поступило 34 литературных произведений. Все – в числе победителей. Поздравляем!

Представляем вниманию читателей журнала несколько творческих произведений. Многие работы выполнены в сотворчестве детей со взрослыми. Поделки и рукоделия замечательные, но фон или качество фотографий не позволяет опубликовать больше.

РУССКАЯ ЗИМА

Мягкая, пушистая зимушка-зима
Из лесу смолистую ёлку принесла!
Замела метелью парки и дома,
Всё укрыла белым зимушка-зима!
У детей веселье: санки и коньки
Пролетают с горки наперегонки!
Рдеют на морозе щёки и носы
У разгорячённой шумной детворы!
Всюду снег искрится, сыплет и скрипит,
И лошадка смиренная по двору бежит.
Бубенцы нарядные льют хрустальный звон,
И пронизан воздух рождественским добром!
Ах, какое чудо – русская зима!
Нам для возрождения души она дана!

*Мелентьева Екатерина Геннадьевна, учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад №5», г. Усолье-Сибирское,
Иркутская область*

В ЗИМНЕМ ЛЕСУ

Лыжной палкой, не спеша
Я узор рисую -
Сказки зимней чудеса
Папе покажу я!

Снова с братом -
Кто быстрее -
Мчимся с горки лихо.
Белка скачет между пней,
И в лесу так тихо!

Брата я не догнала.
Чай разлит по кружкам.
Маму с лаской обняла -
С нею мы подружки!

Я люблю в лесу бывать!
Здесь все так красиво!
Вот бы Снежной Феей стать
И летать счастливой!

*Школина Дарья, 6 лет, МБДОУ
«Детский сад №197, г. Барнаул*



*Лобанова Лия, 5 лет, МБДОУ "Детский сад № 28
"Светлячок", п. Средний Усольский район,
Иркутская область*



*Быковская Алиса, 7 лет,
МБОУ "Лицей №3",
г. Барнаул*



“Звёздочка наша”

ЗИМА – ВОЛШЕБНОЕ ВРЕМЯ ГОДА

Зима – волшебное время года. Зимой все укрывается в белое покрывало, мороз рисует красивые рисунки на окне. Деревья сбросили свою листву и одели белые шубки, небо ясное и похоже на голубое море. Солнце светит ярко и играет своими лучиками на снегу. На зимовку прилетают снегири, и для них и других птиц тоже, мы готовим кормушки. Вырастают сугробы, и в них ребята делают снежные пещеры.

Зимой я очень люблю кататься с горки, лепить снежную бабу, играть в снежки, кататься на санках. Зимой мы ждем исполнения желаний и волшебства.

Я жду, когда наступит новый год и ко мне придет Дедушка Мороз и Снегурочка. Я люблю зиму за волшебство и за веселье, которое она нам дарит.

Зима – это радость,
Зима – это свет.
Зима дарит счастье.
Лучше зимы нет!

*Коновалова Настасья, 4 года, МКДОУ «Детский сад «Солнышко»,
с.Топчиха, Алтайский край*



*Кочкина Маргарита, 7 лет,
Барнаульская общеобразовательная
школа-интернат №1*



*Суркова Валерия, 4 года, МБДОУ «Детский сад №29»,
г.Усолье-Сибирское, Иркутская область*



*Вишнягова Настя, 6 лет, МБДОУ «Детский сад № 28
«Светлячок», п.Средний, Усольский район*



*Иконникова Мариника, 5 лет,
МБДОУ «Детский сад №18»,
г.Камень-на-Оби*



Новогодний хоровод

“Звёздочка наша”



Гегель Анастасия, 15 лет,
МБОУ Солерудниковская гимназия, п. Тыреть,
Заларинский район, Иркутская область



Пономарева Анна, 7 лет, 1 А класс,
МБОУ Иртышская СОШ, п. Иртышский,
Омский район, Омская область



Кочеткова Алена, 6 лет, «Детский сад
«Березка», с.Новоберезовка,
Алтайский край



Алексеев Семен, 5 лет, МБДОУ
«Детский сад №18», г. Камень-на-Оби



Карпузов Глеб, 4 года,
МБДОУ ЦРР – «Детский сад №200», г.Барнаул

МОЙ ПЕРВЫЙ СНЕГОВИК

Однажды утром я проснулся от громких криков своего старшего брата: «Ура! Зима пришла!» Я быстро встал с постели, подбежал к окну и увидел первые падающие снежинки, которые лежали уже везде, и казалось, будто все дороги и дома кто-то застелил белым пушистым одеялом. Так хотелось сразу выбежать на улицу и потрогать руками этот первый снег в этом году, но мама сказала, что нужно еще умыться и позавтракать. Я быстро все сделал, оделся и выбежал на улицу, было так все светло, и на солнце снег светился как драгоценные камешки.

Я вспомнил, как брат рассказывал, что из снега можно слепить снеговика. И я решил попробовать. Я слепил три небольших шарика и поставил их один на другой, потом сделал глазки и рот из угольков, а нос из морковки, что у мамы попросил, а руки из веточек клена. “Какой замечательный снеговик получился”! – подумал я. Это был мой первый снеговик, сделанный своими руками, и я очень гордился им. Я забежал в дом и позвал всех на улицу показать свое творение родным. Они очень удивились, обрадовались и похвалили меня за моего снеговика!

Безделев Никита, 6 лет, МКДОУ «Детский сад «Солнышко»,
с.Топчиха, Алтайский край



“Звёздочка наша”

СЛЕДЫ, ЧТО СТРОЧКИ, НА СНЕГУ БЫЛЬ

Ночью была метель. Утром всё вокруг походило на белый лист, чистый, и нетронутый.

Я вышла на улицу полюбоваться сверкающим великолепием. Вдруг увидела следы, они были похожи на строчки из непонятных букв. «Китайская грамота», - подумала я. Пошла вслед за «строчками» вокруг дома.

А следочки то прерывались, будто слово заканчивалось, то закручивались в клубочек, то мелькали между растений, одетых в пушистые шубки...

Так шла я вокруг дома, а следы ещё добавлялись, стали большими. Уже не строчки, а целый крупный текст появлялся! Удивительно это было! Но загадку хотелось разгадать!

Делая очередной круг, я увидела такую картину: воробышек и сорока клевали хлебные крошки, неведомо откуда взявшиеся. «Ах, проказники!» - воскликнула я. Они нисколько не испугались! Голодные были! Я стояла неподвижно, птички доели всё, до последней крошечки, и... улетели. «Китайская грамота» была прочитана!

Вот какие удивительные истории случаются в преддверии Нового года! Мне очень нравятся строчки Н. Рыленкова:

Здесь мало увидеть,
Здесь нужно всмотреться,
Чтоб ясной любовью
Наполнилось сердце.

Я думаю, если каждый человек научится «всматриваться» и «вслушиваться», то Мир вокруг станет лучше! А строчки на снегу будут прочитаны без труда!

Зеленкова Алиса, 10 лет, РСШ №1, с.Родино, Алтайский край



*Гулько Илья, 5 лет, МБОУ «Степновская СОШ»
с/п детский сад «Чебурашка» с.Покровка,
Алтайский край*



*Дубовицкий Горислав, 7 лет,
МБДОУ «Детский сад № 7»
г. Усолье-Сибирское,
Иркутская область*



"Звёздочка наша"

НОВОГОДНЕЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ

Пришла зимушка – зима,
 Всё вокруг преобразила.
 Я вдруг увидела сама:
 Как в округе стало мило!
 Утром на свеженьком снегу
 Я заметила следочки,
 Они как от машинки строчки.
 Прочесть их вряд ли я смогу!?
 Пошла по ним, вели все вдаль,
 Мелькали у большого дуба,
 С кроной, что пушистенькая шуба.
 И посетила вдруг меня печаль:
 Дупло ведь было в вышине,
 Нет, не добраться, видно, мне!
 Вдруг вихрь меня туда поднял,
 Куда как будто кто – то звал!
 В дупло я смело заглянула
 И в мир неведомый взглянула:
 Там была страна Деда Мороза,
 Мир вьюги, снегов и мороза!
 Феи и волшебники туда пригласили,
 Долго меня по стране той водили!
 Я снежной страной любовалась!
 Красотами я от души восхищалась!
 Вот так сказка со мной приключилась!
 Явь или быль, или просто ПРИСНИЛОСЬ!?

*Зеленкова Алина, 10 лет, РСШ № 1, с.Родино,
 Алтайский край*

СНЕЖНАЯ ПУШИНКА

Я поймала белую хрупкую снежинку
 Чуть не уронила эту легкую пушинку.
 Побежала быстренько я к себе домой
 И снежинку на варежке понесла перед собой.

Я бегу по лестнице поскорее вверх,
 Улыбаюсь, хохочу и летит мой смех.
 Мама открывает слыша топот двери,
 И в моих глазах видит огромную потерю.

Я ищу снежинку, может улетела.
 Где моя пушинка?
 Может с мамочкой увидится не захотела?
 Вот такого я не ждала не чаяла
 Пока я бежала, красота растаяла.

*Шарова Александра, воспитатель
 МБДОУ «Детский сад №160», г.Барнаул*



*Буяков Матвей, 9 лет,
 МОУ "Икейская СОШ",
 с.Икей, Тулунский район,
 Иркутская область*



Соловьева Мария, 4 года, МБДОУ ЦРР - Детский сад №200, г.Барнаул



“Звёздочка наша”

СКОРО БУДЕТ НОВЫЙ ГОД!

Скоро будет Новый год!
Папа ёлку принесёт!
С мамой мы её нарядим,
в мишуру и огоньки,
засияют очень ярко
разных красок искорки.
А ещё пойдем все вместе
на большую ель смотреть,
хоровод водить мы будем,
веселиться, песню петь.
И на горке покататься
с Арианкой я люблю,
в снежном городке играть
даже в снежную пургу!
Мы мороза не боимся!
Скоро праздник Новый год!
Радуемся, веселимся
целый день мы напролет!

*Пикалова Наташа, МКДОУ
«Детский сад «Теремок»,
с. Родино, Алтайский край*



*Ангрускаева София, 5 лет,
МБДОУ города Иркутска
детский сад №147*



*Зверева Софья, 6 лет,
МБДОУ «Детский сад
№206», г.Барнаул*



*Бочарова Ксения, 10 лет, КГБУ «Алейский центр помощи детям,
оставшимся без попечения родителей», с.Вавилон, Алтайский край*



“Звёздочка наша”



Кузнецов Олег, 10 лет, 4 класс МОУ «Радицевская СОШ», активный читатель библиотеки МУК КДК «Спектр» Радицевского МО, п.Радицев, Нижнешимский район, Иркутская область



Плохова Александра, 11 лет, МБОУ «Белая СОШ», р.п. Средний, Усольский район, Иркутская область



Труфанова Ира, 10 лет, МАОУ СОШ №9 г.Усть-Илимск



Дети средней группы «В» МБДОУ «Детский сад № 5», г.Усолье-Сибирское, Иркутская область



Фёдор Ошевнев, г.Ростов-на-Дону

Волшебная печка

В воскресенье мама и четырехлетняя Вика приехали к бабушке. Та, в ожидании гостей, уже приготовила картофельное пюре и, чтобы оно не остывало, поместила кастрюлю под толстое покрывало на кровати.

Вика очень удивилась, когда увидела в койке эмалированную посудину:

– Зачем она здесь?

– А у меня тут дополнительная печка, – пошутила бабушка. – Я на ней часто супы и каши разогреваю. Попробуй, какая кастрюля горячая. Только осторожно!

Девочка прикоснулась пальчиком к металлу и отдернула руку: да, горячо! Потом убедилась, что одеяло под покрывалом везде комнатной температуры.

– Ой! Ну у тебя и печка! Волшебная!

...Через неделю Вику вновь привезли к бабушке. Едва сняв обувь в прихожей, девочка тут же подбежала к кровати и откинула покрывало. Потрогала одеяло в нескольких местах и разочарованно произнесла:

– Бабушка, так ты сегодня волшебную печку не включала?

Жди здесь

Вареньку мама в детсад впервые привела в четыре года. Воспитательница немного пожурив их за опоздание (угодили в дорожный затор) и предложила девочке выбрать шкафчик для одежды. Из двух свободных той приглянулся с зеленой дверкой и наклейкой мультяшного львенка.

– Вы сами раздевайтесь, а я побежала: нянечке одной с нашими архаровцами ой как непросто, – высказалась воспитательница и спешно удалилась.

Мама повесила кофточку дочери в шкафчик.

– Ну, я пойду, а ты меня здесь жди, – наказала она и тоже умчалась.

Варенька была очень послушным ребенком. Она безропотно залезла в шкаф и прикрыла изнутри дверцу, оставив небольшую щель. Девочка полагала, что мама скоро вернется, но увы и ах...

Меж тем завдетсадом озаботила воспитательницу срочным заданием. Торопясь его исполнить, та о своей новой подопечной напрочь запамятовала.

Через час уже не робко выглядывавшая из шкафчика Варенька начала потихоньку всхлипывать: устала стоять в тесноте, захотелось пи-пи...

Хнычущую девочку обнаружила проходившая через раздевалку нянечка.

– Зачем же ты тут спряталась? – удивилась она.

Варенька простодушно ответила:

– Мне мама велела ждать ее в шкафчике. Вот я и ждала.



Рецепт забавного бутерброда «Мой друг Лунтик»

Автор: Полина Квашнина, 5 лет, МБДОУ «Детский сад №182»,
г. Барнаул, Алтайский край

Продукты: тостовый хлеб или батон, сливочный сыр, колбаса.



Приготовление:

1. Положим поверх хлеба ломтик плавленого сливочного сыра.
2. Из колбасы вырезаем фигуру Лунтика.
3. Оформляем фигуру Лунтика: Глазки из сыра и шоколада, ротик из яблочка, узоры из сыра, скорлупу из яйца вареного.
4. Бутерброд укладываем на лист салата и посыпаем желтком.

Приятного аппетита!



Рецепт забавных бутербродов «Новогодняя фантазия»

Автор: Попов Василий, 4 В класс,
р.п.Средний, Усольский район,
Иркутская область

Продукты: батон, сыр, огурец свежий, помидор, перец сладкий жёлтый, укроп, майонез, чеснок.

Приготовление:

1. Натереть сыр с чесноком на тёрке, размешать с майонезом. Намазать бутерброды сырной массой.
2. Ёлочку на одном бутерброде выложить из пластика огурца, сверху украсить кусочками жёлтого перца и помидорки. Звёздочку вырезать из помидорки.
3. Деда Мороза на втором бутерброде выложить из двух круглешков помидорки, сделать из маленьких кусочком овощей глаза и рот.
4. Волосы и бороду Деду Морозу и снежок на ёлочке оформить с помощью майонеза.

Приятного аппетита!





“Звёздочка наша”

В разгадках ребусов -
то, без чего не бывает
Нового года



1

Ж = Л



2



3



Р



4



5



6

В = М



у



Помоги Дружку получить подарок





Покажи птичкам путь к кормушке



Покормите птиц зимой, протяните им щедрую руку!
Вам отплатят они добротой, и весной Вас избавят от скуки.
И дворы переполнятся пением, щебетаньем весёлых птенцов,
И ночами прекрасными, летними, не разбудит Вас писк комаров!

*Автор задания и стихотворения: Мелентьева Е.Г., учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад № 5», г. Усолье-Сибирское, Иркутская область*



“Звёздочка наша”



С Новым годом!





Приглашаем принять участие во всероссийском творческом конкурсе подарков

”Для мамочки милой моей”

Участие в конкурсе бесплатное.

Номинация «Изделие»



На конкурс принимаются поделки из любых материалов, рукодельное творчество. Дошкольникам можно в сотворчестве со взрослым. Обязательно: название работы, авторская идея, новизна, аккуратность исполнения, оригинальность, самостоятельность.

Номинация «Открытка»

На конкурс принимаются открытки - рисунок, коллаж. Дошкольникам допускается минимальная помощь взрослого. Обязательно: название, авторская идея, новизна, аккуратность исполнения, оригинальность, самостоятельность.

Для всех конкурсных работ обязательно: наличие следующих данных – фамилия, имя, возраст, детский сад или школа, место проживания – город, село, регион; контактный номер телефона, адрес электронной почты. Просьба: все данные перечислить через запятую, без оформления паспорта изделия.

Конкурсные работы присылать с 20 февраля по 27 февраля 2020 года

Подведение итогов и выдача наградных со 2 марта по 10 марта 2020 года

Присылать на эл. адрес: zvyozdochkanasha@mail.ru в виде двух фотографий (файл JPEG): 1. ребёнок с открыткой или поделкой; 2. отдельно чёткая фотография рисунка (лучше скан) или поделки.

От одного участника – не более одной работы в одной или двух номинациях.

При желании можно получить: победителям - Дипломы (I, II, III место), участникам - Грамоты за участие в конкурсе.

Стоимость оформленных Дипломов и Грамот, Благодарностей педагогам с рассылкой на электронный адрес - 50, 80 рублей. Порядок оплаты будет сообщен с результатами конкурса.

Справки по тел. 8-913-272-32-07, 8-924-615-73-43 (Попова Людмила Жоржевна – гл. редактор журнала «Звёздочка наша»)

Некоторые фотографии с творческими работами будут размещены на сайте журнала «Звёздочка наша», который в январе 2020 года заработает.



«Звёздочка наша»

Уважаемые педагоги, родители и ребята!

Приглашаем Вас стать авторами опубликованных материалов в журнале «Звёздочка наша».

Присылайте материалы на электронный адрес: Zvyozdochkanasha@mail.ru

Публикуем материалы бесплатно. Рекомендации к написанию материалов запросите в редакции нашего журнала: Zvyozdochkanasha@mail.ru

При желании предоставляется Свидетельство о публикации статьи или творческого материала в СМИ – федеральном журнале «Звёздочка наша». Стоимость именного Свидетельства – 100 рублей.

Справки по тел. 8-913-272-32-07, 8-924-615-73-43 (Попова Людмила Жоржевна – гл. редактор журнала «Звёздочка наша»)



Дорогие ребята и взрослые!

Присылайте на наши адреса свои авторские **рисунки, раскраски, весёлые задания, лабиринты и кроссворды**. Яркие, аккуратные, интересные, новые будем рады опубликовать на страницах журнала. Ждём от вас и литературные произведения: **стихи, сказки, рассказы**. Обязательно подписывайте свои творческие работы, указывая и номер своего сотового телефона для связи, и адрес эл. почты.

Эл.адрес: zvyozdochkanasha@mail.ru



Со II полугодия 2018 года журнал «Звёздочка наша» выходит 1 раз в квартал.

Желающие могут оформить бесплатную подписку на журнал «Звёздочка наша» в электронном виде (PDF) для самостоятельной распечатки журнала /только не в коммерческих целях/.

Достаточно сделать заявку на включение в реестр подписчиков и с выходом каждого нового номера издания, вы будете получать его на свой эл.адрес.

Сделать заявку можно на эл.адрес: Zvyozdochkanasha@mail.ru

Подписка на журнал «Звёздочка наша» в печатном виде осуществляться не будет.

Журнал № 5 (124)/2019

Дата выхода в свет 25.12.2019.

Учредитель и главный редактор журнала «Звёздочка наша» - Попова Людмила Жоржевна

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Регистрационный номер ПИ № ФС 77 - 74093 от 09.11.2018 г. /Издаётся с 2008 г./

Территория распространения - Российская Федерация.

Авторские права на мультипликационного героя Звёздочку принадлежат журналу «Звёздочка наша»

Распространяется бесплатно

6+

Периодичность выхода - один раз в квартал

Тираж - 2000 экз.

Адрес редакции, издателя и типографии: 665475, Иркутская область, Усольский район, п. Средний, в/ч 35020

Тел. 8-913-272-32-07, 8-924-615-73-43

Наличие сайта: нет

Эл.адрес: zvyozdochkanasha@mail.ru

Почтовый адрес: 665475, Иркутская область, Усольский район, п. Средний, а/я 45, Поповой Л.Ж.

В журнале могут быть использованы материалы сети Интернет.

Федеральный журнал “Звёздочка наша”

ВНИМАНИЕ! Кон урс!

**Приглашаем ве х
желающих ве х
возраџ ов принять
уа џ ие во
ве рош йџ ом конкуре
риџ нков, пов яџџенном
100-летию о дня рождения
итальянџ ого пиа теля
Джанни Родари**



“НАШ ДРУГ ЧИПОЛЛИНО”

Участвие в конкурсе бесплатное.

На конкурс принимаются рисунки с изображением сюжета, героев из сказки “Приключения Чиполлино”. Требования к конкурсной работе: *аккуратность, *самостоятельность (дошкольники могут воспользоваться помощью взрослого), *приветствуется новизна и оригинальность, формат листа А4. Изобразительные материалы любые (краски, карандаши, гуашь, фломастеры).

Для всех конкурсных работ обязательно: наличие следующих данных – фамилия, имя, возраст, детский сад или школа, место проживания – город, село, регион; контактный номер телефона, адрес электронной почты. Просьба: все данные перечислять через запятую, без оформления паспорта изделия.

**Конкурсные работы присылать с 20 января
по 31 января 2020 года**

Присылать на эл. адрес: zvyozdochkanasha@mail.ru в виде двух фотографий: 1. ребёнок с рисунком; 2. отдельно чёткая фотография рисунка (лучше скан).

От одного участника – не более одной работы.

При желании можно получить: победителям - Дипломы (I, II, III место), участникам - Грамоты за участие в конкурсе, педагогам - Благодарности за подготовку детей к конкурсу. Стоимость оформленных наградных с рассылкой на электронный адрес - 50-80 рублей. Порядок оплаты будет сообщен с результатами конкурса. В наградных будет обязательно указан номер документа.

**Результаты конкурса и оформление наградных
с 3 февраля по 12 февраля 2020 года**

Справки по тел. **8-913-272-32-07, 8-924-615-73-43** (Попова Людмила Жоржевна – гл. редактор журнала «Звёздочка наша»)