

Проект  
«Каменная сказка»

Составила: Клишина Е.А.

Паспорт проекта

Срок реализации : 2 месяца ноябрь, декабрь

Программное содержание:

1. Нацелить детей на поисковую и творческую деятельность в детском саду и дом
2. Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями об объектах неживой природы (камнях, свойствами камней, их особенностями.
3. Учить детей проводить элементарную классификацию по размеру (большой, средний, маленький); поверхности (гладкая, ровная, шероховатая); температуре (теплый, холодный); весу (лёгкий, тяжелый, плавучести (тонет, не тонет в воде).
4. Формировать навыки мыслительных действий, анализа, синтеза, классификации и т. д., в процессе познания природной картины мира.
5. Развивать самостоятельность в разрешении проблемных ситуаций в исследовательской деятельности.
6. Воспитывать аккуратность в работе с материалом, уважительное отношение к товарищам и воспитателю.

### **Цель проекта:**

познакомить детей с миром камней, различными по форме и текстуре; учить группировать по размеру, цвету, форме; способствовать развитию у детей познавательной активности и творческой, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению

Задачи проекта:

- провести цикл опытов, экспериментов, занятий и мероприятий по теме;
- познакомить с разными способами использования камней в изобразительном творчестве
- провести цикл занятий по созданию картин с использованием картин

Вид проекта: среднесрочный

Участники проекта: дети, воспитатели, родители.

Необходимые материалы: камни, различные по форме, цвету, размеру; картон, клей, краски

## Список литературы:

1. Виноградова Н. Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой: пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1982.
3. Как знакомить дошкольников с природой: Пособие для воспитателей детского сада / Л. А. Каменева, А. К. Матвеева, Л. М. Маневцева и др. Под ред. П. Г. Саморуковой. - М., 1983.
4. Николаева Н. Н. Общение с природой начинается с детства. - М., 1990.
5. Ясвин В. А. Мир природы в мире игр. - М., 1998.

## *Содержание проекта*

### **Этапы реализации проекта**

#### Подготовительный этап

- постановка целей, определение актуальности и значимости проекта;
- подбор методической литературы для реализации проекта;
- подбор наглядно-дидактического материала; художественной литературы, репродукций картин; организация развивающей среды в группе.

#### Основной этап-практический

- ознакомление детей с камнями (свойствами, характерными признаками);
- создание проблемной ситуации;
- проведение цикла занятий по изобразительному творчеству;
- ознакомление детей с художественными произведениями (сказки, пословицы, поговорки о камнях).

#### Заключительный этап

- создание мини-музея «Эти удивительные камни»;
- оформление выставки картин из камней «Удивительные животные»;
- создание презентации для родителей к проведения родительского собрания
- анализ результатов проекта.

#### Перспективный план

1. Знакомство детей с камнями. Сравнение по различным свойствам (гладкий-шершавый, ровный-неровный, по форме, по цвету) выбор камней на которых удобно рисовать.

2. Подготовка камней раскрашивание камней в различные цвета акриловой краской.
3. Рассматривание изображений из картин, игра «На что похоже»,
4. Игра каменная мозаика, выбор подходящих камней для разных фигур ( белые круглые для снеговиков, красные овальные для деда Мороза, зеленые овальные для елок и т.д.)
5. Рисование мелких деталей на камнях.
6. Рисование мелких деталей на камнях.
7. Подготовка фона для картин (гуашь)
8. Приклеивание камней на картину, дорисовывание мелких деталей.



